

ESTUDIOS HISPÁNICOS EN EL CONTEXTO GLOBAL  
HISPANIC STUDIES IN THE GLOBAL CONTEXT  
HISPANISTIK IM GLOBALEN KONTEXT 20

Matthias Hausmann /  
Jörg Türschmann (eds.)

## Cine global, televisión transnacional y literatura universal

La literatura, el cine y la televisión a menudo aspiran la atención más allá del ámbito cultural del que proceden. Las estrategias para lograr este objetivo son tan originales como eficaces. Este libro revela una serie de intrigantes procedimientos mediante los cuales la literatura, el cine y la televisión fascinan a un público mundial: motivos de telebasura, delirios cuasi-religiosos, mundos fantásticos de ensueño, estereotipos turísticos, utopías postcoloniales, imágenes de la vida cotidiana. Todos ellos recuerdan al público la historia de su propio país a través de grandes obras de la literatura, el teatro y el cine mundiales. Así, el volumen *Cine global, televisión transnacional y literatura universal* ofrece una visión polifacética de las formas en que las diferentes artes se entrelazan para dar a conocer sus obras más allá de las fronteras culturales y los umbrales de época.

### Los editores

Matthias Hausmann es profesor asistente de literatura y medios audiovisuales hispanoamericanos, españoles y franceses en la Universidad de Viena. Su investigación actual se centra en lo grotesco en el arte, la narratología, la literatura fantástica y utópica y el cine latinoamericano y europeo.

Jörg Türschmann es profesor de literatura francesa y española en la Universidad de Viena. Sus intereses de investigación incluyen las relaciones transnacionales entre la literatura y el cine en Argentina, España y Francia. Sus publicaciones más recientes son *TV-Serien aus französisch- und spanischsprachigen Kulturräumen* (2022) y *Culturas del transporte en América Latina* (2021).

20

Matthias Hausmann / Jörg Türschmann (eds.)

Cine global, televisión transnacional  
y literatura universal

ESTUDIOS HISPÁNICOS EN EL CONTEXTO GLOBAL  
HISPANIC STUDIES IN THE GLOBAL CONTEXT  
HISPANISTIK IM GLOBALEN KONTEXT 20

Matthias Hausmann /  
Jörg Türschmann (eds.)

## Cine global, televisión transnacional y literatura universal

Estéticas hispánicas en el contexto  
de la globalización



ISBN 978-3-631-77627-8



9 783631 776278

www.peterlang.com



PETER LANG