

CORDIAL INVITACIÓN a dos eventos con

Carmen ALEMANY BAY
(Universidad de Alicante)

Conferencia "Las ficciones heterodoxas de Margo Glantz"

Jueves, 15 de mayo de 2025, 11:15-12:45 hrs

Universidad de Viena, Instituto de Lenguas Romances, sala ROM 10
Campus Hof 8, Spitalgasse 2, 1090 Wien

Introducción & moderación: Claudia Leitner
Entrada libre | Contacto: claudia.leitner@univie.ac.at

Conferencia "Poetas mexicanas en lenguas originarias"

Jueves, 15 de mayo de 2025, 16:00-18:00 hrs
Instituto Cultural de México en Viena |
Mexikanisches Kulturinstitut in Wien
Türkenstraße 15, 1090 Wien

Introducción & moderación: Claudia Leitner | Judith Wimmer
Entrada libre | Registro necesario: difusionaua@sre.gob.mx

Carmen Alemany Bay, Catedrática de Literatura
Española e Hispanoamericana en la
Universidad de Alicante.

Sus investigaciones giran en torno a tres núcleos
principales: las relaciones culturales entre España
e Hispanoamérica a lo largo de los siglos xx y xxi,
la poesía y narrativa hispanoamericanas de las
últimas décadas, y la narrativa escrita por mujeres.



Carmen Alemany ha publicado una veintena de libros, más de noventa artículos sobre literatura latinoamericana y otros sobre literatura española del siglo XX y ha sido editora de varios números monográficos en revistas. En la actualidad es directora de la revista *América sin Nombre* y de la colección *Cuadernos de América sin Nombre*.

Publicaciones recientes:

Alemany Bay, Carmen. ed. *Las ficciones heterodoxas de Margo Glantz. Visiones críticas*. Madrid: Visor, 2018. (Ver: [Hablemos Escritoras](#))

Alemany Bay, Carmen. La poesía visual y las recuperaciones precolombinas: El caso de Leticia Luna. En: *Hispanófila* (2019) 187, pp. 3-18.

Alemany Bay, Carmen. Augusto Roa Bastos, la voz mítica, la palabra auténtica. En: *Atlas de literatura latinoamericana (Arquitectura inestable)*, edición de Clara Obligado & ilustraciones de Agustín Comotto. Madrid: Nørdica libros, 2022, pp.167-169.

Alemany Bay, Carmen. *Textos inéditos e inconclusos de Miguel Hernández - Estudio y edición*. Editorial Universidad de Jaén, 2022.

Alemany Bay, Carmen. Hacia una nueva conceptualización de la narrativa sobre el indígena: del neoindigenismo al postindigenismo. En: *Kamchatka: Revista de Análisis Cultural* (2023) 22, pp. 33-49.