

14ª Semana de literatura guineoecuatoriana

4 - 8 de mayo de 2026

con: Anita Hichaicoto Topapori & Nzé Esono Ebalé &
Francisco Ballovera Estrada & Joaquín Mbomío Bacheng

Lunes, 4 de mayo

9:15-9:45: Apertura: Mark Allen Klenk, *Writers at Risk Committee*. ROM2

9:45-10:45: Mesa redonda: *Lenguas y etnias*. ROM2

11:15-12:45: Nzé Esono Ebalé: *Dibujar (en) la cárcel*. ROM2

13:15-14:45: Joaquín Mbomío Bacheng: *Huellas bajo tierra*. ROM2

Martes, 5 de mayo

09:15-10:45: Joaquín Mbomío Bacheng: *De la cárcel al exilio*. ROM14

11:15-12:45: Joaquín Mbomío Bacheng: *El párroco de Niefang*. ROM2

13:15-14:45: Francisco Ballovera Estrada: *Conversa con un autor en libertad*. ROM2

16:45-18:15: Nzé Esono Ebalé & Francisco Ballovera Estrada: *PERFORMANCE*. Hs. 1,
(Hauptgebäude)

Miércoles, 6 de mayo

09:15-10:45: Mesa redonda: *La literatura de Guinea Ecuatorial*. ROM1

Jueves, 7 de mayo

09:15-10:45: Mesa redonda: *Del colonialismo hasta la actualidad*. ROM1

11:15-12:45: Anita Hichaicoto Topapori: *Feminismo y exilio*. ROM2

19:00-21:00: Estreno: León Felipe Troya: *Guinea Ecuatorial, ¿a dónde vas?*
(Docu, 60min A/EQU-2026). ROM14

Viernes, 8 de mayo

09:15-10:45: 09:15-10:45: Joaquín Mbomío Bacheng: *Redactar en situaciones de riesgo*.
ROM10

Comité organizador: Max Doppelbauer, Javier Bru Peral, María Eugenia Gómez Montalvo, Teresa Hiergeist, Stefan Kutzenberger, Alexandra Ofner.

Institut für Romanistik, Universität Wien, in Kooperation mit dem PEN-Club, Austria & dem Writers at Risk-Committee.